

NOTIZIARIO GENERALE

ENTE ORGANIZZATORE : Aero Club Volovelistico di Castelviscardo ASD

AEROPORTO DI DECOLLO : AVIOSUPERFICIE ALFINA

AEROPORTO DI ATTERRAGGIO : AVIOSUPERFICIE
COORDINATE GEOGRAFICHE : 42°44'00"N 11°58'00"E

DATA SVOLGIMENTO : 14-15-16 Giugno 2019

DATA alternata SVOLGIMENTO : 21-22-23 giugno 2019

ORARIO SVOLGIMENTO : DALLE 08.00 AL TRAMONTO

QUOTA MINIMA : Mt. 200

QUOTA MASSIMA : Mt.1300

ATTREZZATURE e SERVIZIO SANITARIO

Veicolo antincendio 4x4 dotato di estintori a Schiuma e Polvere e presidi di primo soccorso (ai sensi del D.Lgs 139)

1 AMBULANZA STANDARD con equipaggio presente per tutta la durata della manifestazione

PROGRAMMA GENERALE DI GARA

VENERDI' 14 GIUGNO 2019

ORE 10.00 REGISTRAZIONE DEI CONCORRENTI CONSEGNA PROGRAMMI LIBERI E INIZIO VOLI DI PROVA

ORE 14.00 BRIEFING (A CURA DEL DIRETTORE DI GARA E/O DEL CAPO GIUDICE)

SABATO 15 GIUGNO 2019

ORE 8.30 BRIEFING (A CURA DEL DIRETTORE DI GARA E DEL CAPO GIUDICE) E, A SEGUIRE, VOLI DI GARA SINO AL TRAMONTO.

DOMENICA 16 GIUGNO 2019

ORE 8.30 BRIEFING (A CURA DEL DIRETTORE DI GARA E DEL CAPO GIUDICE) E, A SEGUIRE, VOLI DI GARA

DALLE ORE 16:00 PREMIAZIONE

OGGETTO : IX CAMPIONATO ITALIANO CAT. AVANZATA, XXIII CAMPIONATO ITALIANO CATEGORIA ILLIMITATA, TROFEO PIERO DURANTI VOLO ARTISTICO e IV TROFEO VOLO ARTISTICO LEONARDO AMBROGETTI in programma sull'avio-superficie "Alfina" nei giorni 14 -15 -16 Maggio 2019 (DATE ALTERNATE 21 -22 -23 giugno 2019)

REGOLAMENTO GENERALE DI GARA

1 – L' Aero Club Volovelistico di Castelviscardo organizza le gare di acrobazia in alianti in oggetto

2 - La competizione sarà condotta in accordo ai REGOLAMENTI NAZIONALI VIGENTI, al REGOLAMENTO GENERALE e PARTICOLARE e, in sub ordine, al CODICE FAI- SEZ. 6.

3 - Partecipanti:

I Campionati Italiani di cat. AVANZATA e ILLIMITATA ed i Trofei di Volo Artistico sono aperti ai piloti di cittadinanza italiana che abbiano come requisito minimo il "nulla osta all'attività agonistica acrobatica" ed a piloti stranieri su invito.

4 - Aerei: alla competizione saranno ammessi tutti gli aa/mm muniti di Certificato di navigabilità dal quale risulti l'appartenenza alla categoria acrobatica o documento analogo. Gli aa/mm partecipanti dovranno essere assicurati contro Responsabilità Civile Terzi (RCT) per un massimale di 500.000,00 Euro; dopo l'iscrizione alla competizione, ogni movimento dell'aliante/motoaliante sul campo di gara dovrà essere coordinato ed autorizzato dal Direttore di Gara.

5 – Programmi di gara:

Le gare si svolgeranno come da regolamentazione nazionale e per l'assegnazione dei Trofei di Volo Artistico varrà il LIBERO ARTISTICO che seguirà le regole in **annesso 1**.

6 - Iscrizioni: la quota d'iscrizione, da versare all'atto della presentazione della domanda, è stata fissata in: 150 Euro, per i campionato di cat. AVANZATA e ILLIMITATA e in 50 Euro, per i Trofei di Volo Artistico.

Il costo dei traini di allenamento, prova e gara è di 65 euro a 1300 mt, 60 euro a mt. 1200 e 50 euro a mt. 800.

7- La C.S.O. formata dal pannello giudici è la sola ad interpretare il presente Regolamento

8- Organizzazione

La giuria sarà composta da 3 giudici acro-glider, di cui possibilmente almeno 1 internazionale.

Direttore di Gara: Paolo SPOLVERINI o, in sua mancanza, Alfredo Pieraccini

Piloti traineratori: Dino Serpentine, Alvaro Iacarelli ed altri piloti traineratori dell' AeC Volovelistico di Castelviscardo.

Elaborazione dati e classifiche: Roberto Diciotti

ANNESSO 1

REGOLE VOLO ARTISTICO

ALIANTI E PILOTI ILLIMITATI	ALTRI
FIGURE SCELTE IN BASE A: CATALOGO GAF CATALOGO LIBERO ARTISTICO DESCRIZIONE SU APPOSITI MODULI NUOVA FIGURA	IDEM
NON C'E' LIMITE DI FIGURE MA QUELLE NON VOLATE O CON HZ COMPORTANO 100 PUNTI DI PENALITA'	IDEM
K MASSIMO = 280 EVENTUALI ECCEDENZE SI TOLGONO LIBERAMENTE	K MASSIMO = 200 EVENTUALI ECCEDENZE SI TOLGONO LIBERAMENTE
<u>VERSATILITY</u>	<u>VERSATILITY</u>
SODDISFA PIENAMENTE LA VOCE VERSATILITÀ ALIANTI e PILOTI ILLIMITATI: Vite positiva o negativa (almeno 1 giro), Frullino positivo (almeno ½), Frullino negativo (almeno ½), Fieseler, Scampanata, Figura con "g" negativi elevati, Tonneau in virata, Figura con rotazioni inusuali, Figura con gestione critica dell'energia, Figura con effetti prospettici, Figura in Catalogo Libero Artistico, Figura "Nuova" od "Obbligata" (1). PENALIZZAZIONI : SI FA RIFERIMENTO ALLE REGOLE DEI TROFEI DI LIBERO ARTISTICO 2017 DELL'AECI	VERSATILITÀ "ALTRI CASI": dispensati da Viti, Frullini, Scampanata, "g" negativi elevati. PENALIZZAZIONI : SI FA RIFERIMENTO ALLE REGOLE DEI TROFEI DI LIBERO ARTISTICO 2017 DELL'AECI
LIMITE SUPERIORE QUOTA = 1300 METRI	IDEM
LIMITE INFERIORE QUOTA = 200 METRI	IDEM
PENALITA' SOPRA QUOTA = 70 OGNI FIGURA PENALITA' SOTTO QUOTA = 70 OGNI FIGURA SOTTO METRI 100 = SQUALIFICA	IDEM
I PROGRAMMI DEVONO ESSERE CONSEGNATI COMPILATI USANDO I MODULI PREDISPOSTI E L'ESPOSIZIONE E' PUBBLICA IN APPOSITO BRIEFING	IDEM
SCAMBI DI DIREZIONE E NELL'ORDINE DI ESECUZIONE DI FIGURE VICINE POSSONO ESSERE FATTI MA DEVONO ESSERE INDICATI COME POSSIBILI CASO PER CASO SUL MODULO	IDEM

OLTRE LA VALUTAZIONE DEL PROGRAMMA FIGURA PER FIGURA, SECONDO I CRITERI DEL LIBERO ARTISTICO, VENGONO VALUTATE, ESATTAMENTE COME NEL G3 E G4 DEI WAG, LE SEGUENTI VOCI AVENTI OGNUNA FATTORE K = 40

IMPRESSIONE ARTISTICA	ARMONIA	Impressione di una danza nell'aria; ogni figura deve scaturire naturalmente dalla precedente e perciò deve essere stabilita perfettamente velocità di ingresso e di uscita delle figure
	RITMO	Piacevole alternanza di elementi ad alta velocità e con rapide rotazioni ad altri più lenti sempre in analogia con una danza
	ORIENTAMENTO E POSIZIONE	Tutti gli elementi del programma devono essere posizionati ed orientati in modo da poter essere ben apprezzati e valutati da giudici e pubblico
	ACC. MENTO MUSICALE	La musica deve aggiungere emozione al volo con cui deve accordarsi più possibile
POSIZIONAMENTO (BOX)	SIMMETRIA	Il programma deve essere ben distribuito a destra e sinistra della visuale dei giudici
	UTILIZZO PERFORMANCE ZONE	Ogni elemento deve essere posizionato in modo da risultare perfettamente visibile

PENALIZZAZIONI

FIGURE, PREVISTE DA VERSATILITY, MANCANTI NEL PROGRAMMA / PARZIALMENTE MANCANTI	150 OGNUNA SE MANCANTI
FIGURE IMPORTANTI PER VERSATILITY PREVISTE DAL PROGRAMMA, NON VOLATE	150 OGNUNA
SOPRA QUOTA	70 OGNI FIGURA
QUOTA	70 OGNI FIGURA
BATTUTA ALA	35 INIZIO / 35 FINE

1)

VALUTAZIONE TIPICA PER VOLO ARTISTICO

I voti devono essere assegnati non in base alle detrazioni progressive ma facendo la media del modo in cui sono state eseguite le varie parti di cui si compone l'intera figura.

Il voto finale delle figure di fantasia dipenderà, per metà, dall'esecuzione dei singoli componenti e, per metà, dall'effetto creato.

SI FA RIFERIMENTO AL REGOLAMENTO TECNICO ACROBAZIA ALIANTI AECI

FIGURA NUOVA O FIGURA OBBLIGATA

Perché sia considerata nuova la figura non deve:

1. figurare nel catalogo apposito pubblicato all'inizio della stagione agonistica;
2. essere stata presentata da altri piloti di squadre diverse precedentemente nella stagione in corso;
3. a insindacabile giudizio della giuria, essere chiaramente una banale variante di figure già in catalogo o presentate da altri piloti non della stessa squadra nella stagione in corso.
4. Per il 2017 la figura obbligatoria per alianti e piloti illimitati sarà “ **il giorno e la notte**” per gli altri la figura sarà “ **Fisler Arcobaleno**”

SI FA RIFERIMENTO AL REGOLAMENTO TECNICO ACROBAZIA ALIANTI AECI

	SIMBOLO	N° CAT.	K PARZ.	K FIG.	VOTO	ANNOTAZIONI GIUDICE	ANNOTAZIONI PILOTA
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

K TOTALE				K	VOTO
IMPRESS. ART.	ARMONIA	Impressione di una danza nell'aria; ogni figura scaturisce naturalmente dalla precedente		40	
	RITMO	Piacevole alternanza di elementi ad alta velocità e con rapide rotazioni con altri più lenti		40	
	POSIZ. FIG.	elementi programma posizionati ed orientati per essere ben apprezzati e valutati		40	
	MUSICA	La musica aggiunge emozione al volo e ci si accorda		40	
BOX	SIMMETRIA	Il programma deve essere ben distribuito a destra e sinistra		40	
	USO BOX	Ogni elemento deve essere a distanza tale da risultare perfettamente visibile		40	

PENALIZZAZIONI

FIGURE, PREVISTE DA VERSATILITY, MANCANTI TOT. / PARZ. NEL PROGRAMMA	150/50 OGNUNA		
FIGURE IMPORTANTI PER VERSATILITY NON VOLATE O CON ZERO HARD	150 OGNUNA		
SOPRA QUOTA	70 OGNI FIGURA		
SOTTO QUOTA	70 OGNI FIGURA		
BATTUTA ALA	35 INIZIO / 35 FINE		
TOTALE PENALITA'			

GIUDICE N° _____ **NOME** _____ **FIRMA** _____

REGOLAMENTO PARTICOLARE

Art 1: Il pilota è tenuto a mostrare al comitato organizzatore i documenti personali e quelli dell'aliante all'atto dell'iscrizione. È, anche, obbligato a firmare e riconsegnare le fiches relative al suo volo entro 30 minuti dal momento in cui gli sono state messe a disposizione.

Art 2: Lo svolgimento della gara avverrà secondo il programma del REGOLAMENTO GENERALE, eventuali variazioni saranno comunicate ai concorrenti se possibile ai briefing o, altrimenti, con avviso alla bacheca la cui ubicazione sarà precisata al briefing di apertura della gara.

Art 3: La partecipazione ai briefing è obbligatoria. I piloti non sono autorizzati ad allontanarsi dal campo di gara, durante lo svolgimento della stessa, a meno di esplicito permesso da parte del Direttore di Gara.

Art 4: Ad ogni partecipante (aliante) è riservata **UNA** prova ufficiale con sgancio a m. 1200 oppure, se ciò non dovesse essere possibile, a quota non inferiore a m 800.

Art 5: Sulla base delle condizioni meteo, il Comitato Organizzatore e la Giuria stabiliranno le modifiche del programma che saranno rese note secondo le modalità precisate all'art 2.

Art 6: In caso di incerte condizioni meteorologiche, i voli saranno comunque effettuati purché esistano ragionevoli probabilità di essere portati a termine a giudizio del Direttore di Gara; in tal caso una eventuale interruzione o il fatto che alcune figure non siano state viste dalla giuria per il fraporsi di nubi saranno trattate alla stessa stregua del difetto tecnico (il fatto che non tutte le figure volate, non siano state votate sarà comunicato al pilota che potrà decidere di ripetere quella parte di prova).

Art 7 Lagnanza: richiesta scritta che il concorrente fa al direttore di gara nei casi in cui può essere messa in discussione una valutazione operativa; deve essere presentata entro 30 minuti dalla pubblicazione dei risultati provvisori. Decorso tale termine, senza lagnanze o reclami, i risultati diventano definitivi.

RECLAMO: PUÒ ESSERE PRESENTATO DA SINGOLI CONCORRENTI E DEVE RIFERIRSI A UN SOLO ARGOMENTO. IL RECLAMO VÀ PRESENTATO AL DIRETTORE DI GARA, ENTRO 30 MINUTI DALLA PUBBLICAZIONE DEI RISULTATI PROVVISORI O DALLA COMUNICAZIONE CHE NON È STATA ACCOLTA L'EVENTUALE LAGNANZA, ACCOMPAGNATO DA UNA CAUZIONE DI 100 EURO CHE VERRÀ RESTITUITA SOLO SE IL RECLAMO SARÀ ACCOLTO.